

Domaine de compétences

Coordination de la production digitale (Senior Digital Producer/Digital Production Director)

Expériences professionnelles

2011	<p>MRM Worldwide – Senior Digital Producer</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Réalisation de devis.▪ Formalisation de l'expression des besoins client (Spécifications fonctionnelles, Storyboarding).▪ Planification des phases projet - Gestion des délais, des coûts et des risques.▪ Briefing, suivi & assistance des DA, webdesigners, intégrateurs & développeurs. <p>Comptes : Materis Paint – Michelin (application tactile) – Nespresso</p>
2010	<p>FullSix Group délégué aux agences Grand Union et 6:AM – Digital Operations Manager</p> <p>Mission : Coordination de la production</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Accompagnement des chefs de projets sur le suivi de production.▪ Cadrage des briefings destinés à l'interne et à l'Off-Shore.▪ Régulation des échanges inter-compétences.▪ Réorganisation et/ou unification technique des process et outils de production.▪ Gestion de la connaissance projets. <p>Comptes : Orange / Fiat / L'Oréal / Bolton / Casino / EuroStar.</p> <p>Smart Square Consulting – Chef de projet intégration</p> <p>Pilotage off-shore outsourcing de l'intégration graphique du service www.babelrepublic.com</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Briefing des équipes intégration.▪ Gestion des délais et des coûts.▪ Suivi qualité des intégrations.
2009	<p>Les Argonautes – Chef de projet</p> <p>Pilotage de la partie logicielle de bornes tactiles pour le compte de Peugeot. (Flash As3/Php) Pilotage de la refonte de services web BtoC tels que www.hotmixradio.fr (Joomla)</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Réalisation de devis.▪ Formalisation de l'expression des besoins client (Spécifications, Cahier des charges).▪ Planification des phases projet - Gestion des délais, des coûts et des risques.▪ Briefing, suivi & assistance des DA, webdesigners, intégrateurs & développeurs. <p>Publicis Net – Chef de projet technique</p> <p>Pilotage des développements et de la sous-traitance Off-shore pour les comptes Dior et Nestlé.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Validation des procédés techniques en phase de conception.▪ Participation à la rédaction des cahiers des charges techniques.▪ Analyse des problématiques techniques rencontrées.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suivi qualité des développements. ▪ Mise en production des livraisons.
2008	<p>EDF R&D - Consultant (Mission dans le cadre de ma thèse professionnelle)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Élaboration de la stratégie évolutive 2009 ▪ Préconisations fonctionnelles et marketing du réseau social http://www.mamaisonbleucieledf.fr (LAMP – Flash As2 - PhpBB – Wordpress)
2004 - 2007	<p>Média Surf – Directeur de la production digitale (Associé fondateur)</p> <p>Création & Pilotage du service www.sortiratousprix.com. 450 000 offres & 1 500 événements année – 30 000 clients – 100 000 abonnés aux listes de diffusion.</p> <p>Mise en œuvre :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rôle d'expertise sur l'adéquation des systèmes de gestion, du marché culturel et de sa billetterie. (Etudes de faisabilité, Benchmark, Etudes fonctionnelles). ▪ Préparation, conception et réalisation des cahiers des charges fonctionnels. ▪ Mise en place de la stratégie Marketing et de communication. ▪ Pilotage, coordination des développeurs et des prestataires. ▪ Gestion des budgets. <p>Conception et mise en place, en particulier :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Front-Office sur analyse du comportement client et des performances. ▪ Interface de gestion destinée aux professionnels dans le but d'une gestion en Contenu Généré par l'Utilisateur des offres (tarifs, quotas, dates et informations générales). ▪ Architecture, Webdesign, référencement, optimisation du ROI. (MySQL 5.0.32 Debian – Linux – Apache – Php 4)

Connaissances en matière d'ingénierie web

– Photoshop, MSProject, Suite Office (Confirmé) Flash/AS (Notions)
– Xhtml, Css (Confirmé) Sql, Php, JavaScript, Ajax, Xml (Notions)

Formations

2007-2008	Mastère spécialisé Création & production multimédia – TELECOM ParisTech
1997-2000	Ecole d'Art Dramatique Jean Périmony
1996-1997	Baccalauréat Littéraire option anglais renforcé (Ecrit, Lu, Parlé)